

ŹRÓDŁA ENERGII CYWILIZACJI - historia paliw kopalnych

IGNACY ŁUKASIEWICZ - pionier przemysłu naftowego

Dwuczęściowa ekspozycja stała **Źródła energii cywilizacji – historia paliw kopalnych** oraz **Ignacy Łukasiewicz – pionier przemysłu naftowego** to tematyczne wystawy prezentujące proces wydobycia i przetwarzania wysokoenergetycznych surowców, które od wielu dekad stanowią trzon światowej energetyki: ropy naftowej, węgla kamiennego i brunatnego oraz gazu ziemnego.

Pierwsza część tej wystawy koncentruje uwagę zwiedzających na genezie i historii źródeł energii oraz przybliża techniki ich wydobycia, a także porusza temat najmłodszego, a zarazem najwydajniejszego z nich – materiałów rozszczepialnych, będących podstawą energetyki atomowej. Porównanie stale doskonalonych technik wydobycia kopalin oraz pozyskiwania z nich energii, głównie w procesach przemiany cieplnej, daje pojęcie o niezwyklej skali postępu na przestrzeni stuleci.

Druga część ekspozycji to ukłon w kierunku wielkiego wynalazcy jakim był Ignacy Łukasiewicz, nawiązująca do dwusetnej rocznicy jego urodzin. Upowszechnienie, choć w konsekwencji też uzależnienie współczesnej gospodarki światowej, od ropy naftowej ma swe źródło w pracach genialnego Polaka. Farmaceutyczne początki kariery bynajmniej nie zapowiadały przewrotu, jaki za sprawą badań nad wykorzystaniem ropy naftowej stał się udziałem Łukasiewicza. To on stawiał pierwsze szyby naftowe oraz doskonalił technologię wytwarzania wysokowydajnych i bezpiecznych paliw. Rozbudowując krajowe zagłębienie naftowe stał się równocześnie twórcą nowego, na wskroś humanistycznego, modelu zatrudnienia pracowników. Dbając o interesy przedsiębiorstwa, tworzył sferę socjalną sprzyjającą bezpieczeństwu pracy i podnoszeniu kwalifikacji zatrudnionych. Postępowa sylwetka Ignacego Łukasiewicza jest niepodważalnym powodem do dumy narodu polskiego.

Problematyka poruszana w ramach tego projektu wystawienniczego wzajemnie się przenika. Nie da się opowiedzieć historii paliw kopalnych bez opowieści o Łukasiewiczu. Z jednej strony mamy opowieść dotyczącą człowieka o niepodważalnych zasługach dla górnictwa naftowego - w dziedzinie metod poszukiwania, metod wydobywania i w końcu przetwarzania surowca, a z drugiej strony prezentację olbrzymiego zakresu tematycznego obejmującego powstawanie materii, rud uranu, węgla kamiennego, węgla brunatnego, torfu, ropy naftowej, gazu ziemnego oraz metody przetwarzania tychże kopalin do takiej postaci aby można je było optymalnie wykorzystać do celów energetycznych i nie tylko.

Rozbudowana scenografia wystaw nawiązuje do klimatu kopalni i otoczenia stanowisk wydobywczych. Zwiedzający mają unikalną okazję, pozostając we wnętrzach muzealnych, poczuć klimat kopalnianego chodnika i zwiedzić odcinek podziemnego wyrobiska. Poznają dawne i współczesne narzędzia stosowane w górnictwie, a dzięki bogatym multimediom będą mogli swobodnie eksplorować ogromne zasoby wiedzy.

Ta historia zaczyna się w bardzo odległym czasie, około 13,8 miliarda lat temu, a kończy się w epoce rzeczywistych i bolesnych problemów energetycznych. Epoce, w której nadzieję daje wykorzystanie zjawisk, które miały tak odległy początek. Człowiek od zawsze korzystał z dobrodziejstw natury, obserwował swoje otoczenie i przyrodę, by oprzeć na tym swoje działania i zacząć ją naśladować. Tu szukać należy źródła naszego rozwoju, postępu i nauki.

Organizatorzy:



Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego



Ministerstwo Edukacji i Nauki



Partnerzy merytoryczni:



Górnictwo i Energetyka Konwencjonalna S.A.



SPÓŁKA GAZOWNICTWA

Partnerzy medialni:



Radio dla Ciebie